

إسهام الجيش الإنكشاري في أوقاف الحرمين الشريفين خلال القرن الثاني عشر الهجري / الثامن عشر الميلادي

ملخص

شهدت الجزائر، منذ ارتباطها بالباب العالي عام 1520، توافد دفعات من الجيش الإنكشاري من مختلف المناطق العثمانية وتمثلت مهمته الأساسية في حماية الإيالة من الأخطار الخارجية والسيهر على إحلال الأمن بالمنطقة. وإضافة إلى هذه المهمة المحورية، مارس الإنكشاري مهاماً أخرى بمدينة الجزائر، كامتلاك العقارات والتصرف فيها بشتى أنواع المعاملات منها الوقف، وهو موضوع مداخلتنا حيث سنركز على إسهامهم في أوقاف الحرمين الشريفين، مع التعرض لطبيعة عقاراتهم داخل أسوار مدينة الجزائر وخارجها، ومعرفة الرتب التي ساهمت في هذه الممارسة الخيرية.

فهيمة عمريوي
جامعة خميس مليانة
الجزائر

مقدمة

نتج عن ارتباط الجزائر بالدولة العثمانية عام 1520 م تحولات عميقة شملت شتى المجالات، فقد عرفت التركيبة السكانية لمدينة الجزائر تغيرات واضحة إذ أصبحت تتميز بتنوع أجناسها وتعددتها، ولعل أهم هذه العناصر فئة الأتراك العثمانيين التي تصدرت الهرم الاجتماعي وأخذت مقاليد الحكم فكانت المؤسسة السياسية والعسكرية تركية - عثمانية.

منذئذ أصبحت تتوافد على الجزائر دفعات من الجيش الإنكشاري (1) كانت أولها القوة التي أرسلها السلطان سليم الأول (1512 - 1520) لتدعيم مركز خير الدين بربروس وبذلك تشكلت النواة الأولى للجيش الإنكشاري بالجزائر.

Résumé

L'Algérie a connu depuis 1520, date de son rattachement à la Sublime Porte, l'arrivée massive de groupes de janissaires venus de différentes régions de l'Empire ottoman. Notre contribution porte sur le rôle de l'armée ottomane et sur la nature des biens fonds constitués, à l'intérieur comme à l'extérieur de la ville d'Alger.

قد أجمعت معظم الكتابات الغربية المعاصرة على أن نشاط الجيش الإنكشاري كان يقتصر على حفظ الأمن في الإيالة، وجمع الضرائب وقمع التمردات المحلية، ورد الحملات الخارجية وهي بذلك تصور الإنكشاري على أنه أداة رادعة ليس إلا في حين أثبتت وثائق سجلات المحاكم الشرعية (2) المحفوظة بمركز الأرشيف الوطني ببيروت (3) ، أن المهام العسكرية لم تكن عائقا أمام ممارسة الإنكشاري لأنشطة أخرى خارج إطار الخدمة العسكرية منها: امتلاك العقارات والتصرف فيها بشتى أنواع التصرفات المتعامل بها كالبيع والشراء والهبة والكرء والوقف، واعتمادا على ما ورد في السجلات السابق ذكرها. حاولنا رصد بعض ملامح الحياة الاجتماعية للجيش الإنكشاري بالتعرض إلى إسهامهم في الأوقاف (4) الموجهة لصالح فقراء الحرمين الشريفين مكة والمدينة (5) وعليه فإن البحث يطرح إشكالية تتمثل أساسا في مدى إسهام الجيش الإنكشاري في أوقاف الحرمين مكة والمدينة؟، وهل ساهمت في هذه العملية كل فئات الجند أم اقتصر على رتبة دون أخرى؟

1- مؤسسة أوقاف الحرمين الشريفين

تعد مؤسسة أوقاف الحرمين الشريفين من أهم المؤسسات الخيرية بمدينة الجزائر نظرا للنشاطات التي كانت تقوم بها والمكانة التي تحتلها (6)، فقد شملت نسبة كبيرة من العقارات الموجودة داخل مدينة الجزائر وخارجها وهو ما لاحظته القنصل الفرنسي Vallière الذي كتب ما نصه:

« Ces donations à la Mecque Sont fort en usage à Alger, et il doit arriver après une longue suite de temps que tous les biens seront en son pouvoir on a déjà vu que les maisons de la ville et les jardins des environs appartiennent presque tous à la Mecque » (7).

وقد تقاسم العنصران التركي والأندلسي مهمة الإشراف على هذه المؤسسة وتسييرها، ونذكر منهم الحاج محمد أغا بن والي، والحاج حسين أغا بن مصطفى، والحاج محمد بن أحمد الأندلسي، والحاج محمد بن إبراهيم الأندلسي (8)، وفي سنة 1723 /1135 ورد في إحدى سجلات البايلك ما نصه " هذا دفتر مبارك ميمون يشتمل إن شاء الله تعالى على الأماكن المحبسة على الفقراء القاطنين بالحرمين الشريفين مكة المشرفة والمدينة المنورة...وذكر ما تحصل من الفتوحات ونوافل الخيرات على نظر الأغوات الأخيار والوكلاء الأبرار وهم المعظم الحاج احمد أغا بن يوسف التركي والمعظم الحاج مصطفى أغا بن إلياس التركيين والسالك الأظفر السيد الحاج علي بن الموحوم الحاج ساعد... والحاج محمد بن المرحوم الحاج قاسم الأندلسيين... (9).

وكان ما يجني من مداخيل العقارات الموقوفة على هذه المؤسسة يوزع على فقراء الحرمين الشريفين بمدينة الجزائر حيث ينعقد المجلس العلمي الذي يحضره ممثلين عن الهيئة الدينية بشقيها الحنفي والمالكي، إضافة إلى النظار على أوقاف الحرمين، وأمين الأمناء، وممثلين عن المؤسسة العسكرية، كما يحضره أعلى موظف في الإيالة

الباشا أو الداوي، إذ نقرأ في إحدى الوثائق ما نصه "... ورام الأماناء الأختيار... الناظرون في التاريخ على الأوقاف المحبسة على فقراء الحرمين مكة والمدينة ... بعث ما تحصل بأيديهم للفقراء المسطورين ... واستأذنوا في ذلك المعظم المفخم ... السيد الحاج محمد الدولتلي ببلد الجزائر مع أميرها أبي الصدق إسماعيل باشا وعسكر البلد المسطور نصرهم الله على العادة (10)، وبعد تقسيم حصص الصدقة على المتوجهين لأداء فريضة الحج يتم تدوينها في محاضر لكل من فقراء مكة والمدينة (11)، وإنه لمن الأهمية بمكان الإشارة إلى الدقة والعناية الفائقة في إعداد قوائم المستفيدين وتسجيل أسمائهم حيث قسمت الوثيقة الواحدة إلى ثلاث خانات: خانة صغيرة يسجل فيها المبلغ بالأرقام وأخرى تسجل فيها الأسماء أما الخانة الثالثة فيسجل فيها المبلغ بالأحرف (12)، وفي حالة فقدان أو موت أحد الفقراء المستفيدين من الصدقة فإن نصيبه يسلم لمستحق آخر ويكتب اسمه في مكان اسم المتوفى أو المفقود، كما وردت الإشارة إلى أن هذه الصدقة مقصورة على الفقراء ولا دخل للأغنياء فيها (13).

لقد بقيت هذه المؤسسة تمارس نشاطها في الإشراف على أوقاف الحرمين بكراء تلك العقارات وإيصال القاندة إلى مستحقيها إلى غاية 1830 حيث أصدرت فرنسا عدة مراسيم وإجراءات بهدف الاستحواذ على العقارات الموقوفة.

2 - المحبسون من الجيش على فقراء الحرمين الشريفين مكة والمدينة

حظي فقراء الحرمين الشريفين مكة المكرمة والمدينة المنورة بقسط كبير من وقييات مختلف الشرائح الاجتماعية سواء من طرف الخاصة أو العامة فنجد الحكام والموظفون السامون وموظفو الإدارة المحلية والنساء وأهل الحرف... كما ساهم في هذه العملية الجيش الإنكشاري وهو ما سنوضحه من خلال العينة الملحقة بالدراسة والبالغ عددها مائة وأربعة وثلاثون وافية خلال القرن الثامن عشر، يتضح من خلال الجدول أن كل رتب الجيش ساهمت في أوقاف الحرمين الشريفين مع تسجيل نسب مشاركة مختلفة من رتبة لأخرى وهي موزعة كما يلي:

فئة البلكباشية: البلكباشي هو المسؤول الأول عن الأوده في الأوجاق ورتبته تعادل نقيب (14) يعمل تحت إمرتهم حوالي 300 انكشاري (15) ، وفي أواخر العهد العثماني أصبحوا يشكلون جهازاً مستقلاً عن الأوجاق ويتولون بالتناوب قيادة النوبة بلقب أغا أو العمل تحت أوامر الأغا بلقب كاهية (16)، وقد احتلت هذه الفئة المرتبة الأولى في أوقاف الجيش على الحرمين الشريفين حيث حضرت بـ 59 وافية وهو ما يعادل نسبة 44.02 % من مجمل الوقفيات ويمكن إرجاع هذه المشاركة الهامة إلى عاملين أولهما يتمثل في ثراء هذه الفئة التي مارست إلى جانب مهامها العسكرية عدة مهام اجتماعية واقتصادية منها: النظر على أوقاف سيل الخيرات (17) فقد تولاها عمر خوجة بلكباشي بن مصطفى التركي عام 1186 / 1756م (18). وخليل بلكباشي عام 1193 / 1781 (19) ، كما تولوا أمانة بعض الحرف (20)، ومع نهاية النصف الأول

من القرن الثامن عشر أسند إليهم النظر على مؤسسة بيت المال (21) حيث تولاهما أحمد بلكباشى بن والي التركي ما بين 1156-1166 هـ /1744-1754م، وعلي بلكباشى بن رمضان التركي من 1193هـ /1794م إلى 1206هـ /1781م. (22) وكان هذا المنصب يدر أموالاً طائلة على أصحابه حسبما ورد في دفاتر المخلفات (23).

أما العامل الثاني فيتمثل في أهميتهم العددية وهو ما لفت انتباه "تال شوفال" فقد سجل انطلاقاً من السجلات التي اعتمد عليها التفوق العددي لفئة البلكباشية مقارنة بفئة الأوده باشية حيث أحصى في الفترة الممتدة من 1699-1701 28 بلكباشي و12 أوده باشي، أما ما بين سنوات 1786-1803 فقد أحصى 64 بلكباشي و30 أودباشياً مما أدى به للقول أن فئة البلكباشية شكلت نسبة هامة داخل الأوجاق مقارنة بفئة الأوده باشية (24).

- **فئة الأغوات:** الأغا هو القائد العام للجيش الإنكشاري ورتبته تعادل الجنيرال (25) وقد ساهم الأغوات في أوقاف الحرمين الشريفين بـ 19 وافية وهو ما يعادل نسبة 14.17% وهي نسبة ضئيلة إذا ما قرنت بأهمية المنصب والوضع المادي لهم حيث تصدروا هرم الثروة على مستوى المؤسسة العسكرية عبر مختلف المراحل (26). ويبدو أن مشاركتهم الضئيلة ترجع إلى قصر المدة التي يمارس فيها الأغا هذا المنصب والمحددة بشهرين فقط (27) بعدها يحال إلى التقاعد أين يصبح يسمى بمنزول أغا أو معزول أغا ومن ضمن فئة المتقاعدين يقوم الديوان باختيار قواد المعسكرات لبراعتهم في القتال (28)، وكانوا يتمتعون أيضاً بمكانة هامة بحيث يتم استدعائهم من طرف الديوان لاستشارتهم والأخذ بأرائهم اعتباراً لتجاربهم السابقة (29). مع احتفاظهم برواتبهم كاملة إلى غاية وفاتهم (30).

ومنه يتضح أن مصادر ثروتهم كانت متعددة وهو ما انعكس إيجاباً على وضعهم المادي حيث شكلوا أغنى فئة ضمن المؤسسة العسكرية في الفترة ما بين 1799-1803 (31)، وقد شاركت هذه الفئة أيضاً بنسبة 14.17%

- **فئة اليلداش:** اليلداش هو المجدد الجديد الذي لا رتبة له (32) وقد احتلت هذه الفئة المرتبة الرابعة بـ 16 وافية أي بنسبة مشاركة تقدر بـ 11.94% وهي نسبة ضعيفة مقارنة بأهميتهم العددية حيث كانوا يمثلون أغلبية الجيش الإنكشاري طوال الفترة العثمانية ففي الفترة الممتدة من 1111 - 1113 هـ /1699-1701م قدر تال شوفال عددهم بـ 246 يلداش من مجموع 330 جندي أي بنسبة 80% من مجموع الجنود، وفي الفترة ما بين 1786-1803 سجل 631 يلداش من أصل 760 جندي أي بنسبة 79% من مجموع الجنود (33)، ويمكن تفسير تلك المشاركة المحتشمة مقارنة بعددهم كونهم كانوا أفقر فئة ضمن المؤسسة العسكرية طوال الفترة العثمانية (34).

- **الأوده باشية:** هو المسؤول عن الأوده في الأوجاق ورتبته تعادل رتبة ملازم أول (35) وقد حضرت هذه الفئة في أوقاف الحرمين بـ 11 أي بنسبة 8.20%.

- الأياباشية: شكلت الأياباشية فرقة متميزة ضمت أقدم ضباط المدفعية أو البلوكباشية القدامى، وهم مستشاروا الداوان ويرافقون الداوي في الحفلات العمومية ومن ضمنهم يتم اختيار سفراء الجزائر وحمل أوامر الداوي إلى مختلف أنحاء الإيالة (36)، كما كانوا مكلفين بمراقبة السفن التجارية عند تأهبها للرحيل لإحباط محاولات هروب الأسرى (37) ورغم تميز هذه الفئة ببناء على المهام التي أسندت إليها إلا أن مشاركتهم كانت ضئيلة حيث سجلت لهم 6 وفيات فقط وهو ما يعادل نسبة 4.47% ويبدو أن ضالة هذه النسبة تعود أساساً إلى قلة عددهم. كما تم رصد 4 وفيات لوكلاء الحرج أي بنسبة 2.98%.

وقد ردت تسعة عشر حالة كان فيها العقار المحبّس ملكية مشتركة بين عناصر الجيش وزوجاتهم وأقاربهم وهو ما يمثل 14.17% من مجمل عقود الوقف ونذكر منهم: محمد بلكباشي بن علي التركي وزوجه قادن بنت حسن القزاز اللذان حبّسا عام 1128 / 1716م حانوتا يقع بالفرارية (38)، وفي عام 1720/1132 حبّس كل من أحمد بلكباشي بن حبيب وأخته للأم حسنى بنت رمضان التركي داراً تقع بحومة سوق الكتان (39). وهو ما يجسد الحرية التي تمتعت بها المرأة في مجتمع مدينة الجزائر سواء في معاملاتها اليومية أو من حيث التصرف في أملاكها الخاصة.

والملاحظ أيضاً أن بعض المحبّسين خصصوا لفقراء الحرمين الشريفين أكثر من وافية ونذكر منهم: مصطفى بلكباشي الذي حبّس جنة تقع بفحص تاجرات وكان ذلك سنة 1714/1126 (40)، وفي السنة ذاتها حبّس داراً تقع بحومة كوشة علي (41)، كما حضر عبدي باشا شاوش العسكر بوقفيتين إحداهما ثلاثين اثنين من رحي (42) والأخرى داراً تقع أعلى سوق الكتان (43) وفي سنة 1781/1195 سجلنا وفتيتين لإبراهيم بلكباشي الحفاف حيث حبّس حانوت مخصصة لصناعة القصدير تقع بالصفارين (44) وعلوياً يقع قرب سوق الكتان (45).

وبتبيين من الجدول أيضاً أن الجيش الإنكشاري مارس مهناً وحرفاً أخرى خارج إطار الخدمة العسكرية ويظهر ذلك من خلال الحرف التي صاحبت اسم الواقف إلى جانب الرتبة العسكرية التي كان عليها أثناء كتابة عقد التحبّيس ونذكر منهم: أحمد منزول أغا الرتايعي (46) صناعة ابن عبد الله (47) وخليل بلكباشي الخياط صناعة بن الحاج حسن (48) وحسن البابوجي أياباشي (49)، ومن عناصر الجيش وجدنا أيضاً العطار والحفاف، والقواقجي (50) والقنداقجي (51) والطلواجي والصارم ولم يكتفي الجيش الإنكشاري بممارسة الحرف فحسب بل أشرف وتولى أمانة بعضها مثل الخبابة حيث نقرأ في إحدى عقود الحبّيس ما نصه: " الحمد لله هذه نسخة رسم ينقل هنا للحاجة والتوثق به نصه الحمد لله بعد أن استقر على ملك المكرم الأجل السيد محمد بلكباشي أمين جماعة الخياطين مالكا في الرسم أعلاه يليه تملك جميع الدار المذكورة... " (52).

وتجدر الإشارة إلى أن كل الوقفيات المذكورة في الجدول أعلاه كانت ذرية، وهذا النوع من الوقف يهدف أساساً إلى الحفاظ على الممتلكات والحيلولة دون ضياعها وتوفير مصدر رزق دائم لأفراد أسرة الواقف، كما يعد أفضل طريقة للحد من إجراءات المصادرة وأحكام التعريم التي كان لجأ إليها الحكام الأتراك أثناء الظروف الاقتصادية الصعبة، (53) وهو ما يجعل استفاضة المرجع أي جهة الخير والبر مرتبطة بانقراض المستفيدين الذين حددهم الواقف في نص وقيته، وبذلك قد يمر وقت طويل بين تاريخ تأسيس الوقفية وتاريخ وصولها إلى المرجع المحدد، وإنه لمن الأهمية بمكان الإشارة إلى أنه مهما طالّت مدة استفاضة المرجع من ريع الوقف ومهما كانت مقاصد المؤسس، فإنه يجب الإقرار أن هذه الممارسة تعبر عن إرادة الخير في الإنسان المسلم ورغبته في التقرب من الله عز وجل حيث تضمنت عقود التحبيس عدة عبارات وألفاظ دالة على ذلك منها: "... حبس وقف لله تعالى وقصد بذلك وجه الله العظيم ورجاء ثوابه الجسيم إن الله يجزي المتصدقين ولا يضيع أجر المحسنين " (54).

أما عن طبيعة الأملاك الموقوفة فقد تنوعت بين الدور وأجزائها والغرف والعلويات والدكاكين والمخازن وتأتي الدور في الصدارة بأثنين وثمانين داراً أي بنسبة 68.33% من مجمل العقارات الموقوفة داخل أسوار المدينة ثم الحوانيت بثمان حالات أي بنسبة 6.66% وهي نفس النسبة المسجلة بخصوص العلويات، أما الغرف والبيوت فقد تم رصد سبع حالات وهو ما يعادل 5.83%.

وتم أيضاً تسجيل ثلاثة عشر حالة اشتملت فيها الوقفية الواحدة على أكثر من عقار ونذكر على سبيل المثال: وقفية مصطفى بلكباشي بن خليل التي اشتملت على علوي ومخزن وكان ذلك سنة 1171 - 758 (55)، كما حبس أحمد بلكباشي داراً وعلوياً ومخزناً (56)، أما رجب منزل أغا بن مصطفى التركي فقد اشتملت وقيته على دار واصطبل وحانوتين (57).

والملاحظ أن هذه العقارات توزعت عبر مختلف حومات وأسواق مدينة الجزائر فوجد بعضها بالمنطقة السفلى أو الوسطى (58) وقد تميز هذا الجزء من المدينة بكونه مركزاً لتجمع الأجهزة المعبرة عن السلطة السياسية والإدارية والدينية والعسكرية والاقتصادية وهذه الخاصية أهلت المنطقة لتكون مقراً لإقامة الداي والحكام ورياس البحر وأصحاب الثروة والقناصل (59) وبهذا الجزء أيضاً امتلك عناصر الجيش عدة عقارات ونذكر منهم على سبيل المثال لا الحصر: والي بلكباشي بن الذي امتلك علوي بالبوزة (60) وأهجي بن محمد التركي البلكباشي الذي كان يمتلك داراً تقع أعلى دار الإنكشارية القديمة (61)، كما امتلك البعض الآخر دكاكين قرب الأسواق منها سوق البابوجية (62) وسوق السراجين (63)، فيما امتلك آخرون بالمنطقة العليا أي الجبل منها: حومة سيدي محمد الشريف التي سجلنا بها خمسة حالات للجيش الإنكشاري وكل عقاراتهم كانت عبارة عن دور وقد اعتبر "تال شوفال" هذه

الحومة من أكثر المناطق الأهلة بالسكان في المنطقة العليا، وأرجع ذلك إلى توفرها على عدد من المرافق الضرورية منها: حمامين وسويقة ومطحنة (64)، والنتيجة نفسها توصلت إليها "عائشة غطاس" حيث صنفتها ضمن الحومات ذات الكثافة السكانية العالية (65). كما تواجدوا في مناطق أخرى من المنطقة العليا كحومة سويقة عمور (66) وحومة القصبه (67) وحومة جاور علي (68).

أما عن عقارات الجيش الموقوفة خارج أسوار المدينة أو ما عرف بمنطقة الفحص (69) فقد بلغ عددها أربعة عشر حالة أي بنسبة 10.44% من مجمل الوقفيات واشتملت كلها على جناين وأجزاء منها ما عدا حالة واحدة تخص تحبيس رقعة؛ أي مساحة أرضية من طرف محمد بلكباشي بن حسن (70)، إضافة إلى حالة أخرى حبس فيها محمد بلكباشي بن إبراهيم التركي جنة مع رقعة لصيقة بها بفحص عين السلطان، وقد تواجدت العقارات الموقوفة خارج أسوار المدينة في كل من فحص حيدرة، وفحص، وفحص بوزريعة، وفحص الفادوس، وفحص عين السلطان.... وبذلك يمكن القول أن عناصر الجيش الإنكشاري لم ينفردوا بحي خاص بهم بل توزعت عقاراتهم في مناطق مختلفة من داخل المدينة وفحوصها وهو ما يجسد تقارب واندماج هذه الفئة مع مختلف شرائح مجتمع مدينة الجزائر.

وأثناء إحصائنا للعقارات الموقوفة من قبل الجيش على الحرمين الشريفين صادفتنا حالة فريدة من نوعها من حيث طبيعة العقار المحبس حيث وقف عهدي بلكباشي ثلثين اثنين من رحي مخصصة لطحن الحبوب وكان ذلك سنة 1135 / 1723 (71).

3- الوقفيات المشتركة

يقصد بها الوقفيات التي اشتركت في المرجع أي الجهة التي يؤول إليها الوقف بعد انقراض العقب، وقد تم رصد أربع حالات فقط ورغم قلة عددها مقارنة بالوقفيات التي حددت مرجعها بجهة واحدة وهي فقراء الحرمين الحرمين، إلا أنها تعبر عن حرص المحبسون على استفادة عدة جهات دينية وخيرية من عائدات أملاكهم الموقوفة، ففي أوائل جمادى الأولى 1116 / أكتوبر 1706 حبس السيد صاري مصطفى أغا بن الحاج محمد التركي علويًا يقع بزقة البوزة ويشتمل هذا الأخير على علويين أحدهما يقع درجه على يمين الداخل من باب العلوي ويرجع مباشرة لفقراء الحرمين الشريفين مكة والمدينة، والآخر الذي يقع درجه على الجهة اليسرى حبسه أيضا تحبيسا خيرا على الجامع الجديد (72) على أن يعطى في كل شهر من مردود هذا الجزء من العلوي ريبالاً ونصف لمن يقرأ على المحبس ما تيسر من كتاب الله بالكروسي الموجود بالجامع، وأيضاً قراءة ما تيسر من كتاب تنبيه الأنام عند الزوال طوال أيام السنة، أما ما تبقى من الغلة فتصرف في ترميم وإصلاح ما تهدم من الحبس ويكون ذلك تحت إشرافه وفي حالة وفاته أو غيابه يرجع النظر في الحبس لوكيلي جامع الجديد وهما السيد الحاج إبراهيم الصباغ بن الحاج حميدة الأندلسي والسيد الحاج حسن أغا بن؟ التركي ثم لمن يقوم مقامهما (73)، وفي سنة 1162 هـ / 1749 م حبس حسن بلكباشي

علوي ومخزن عدا ما استثنى من المخزن على ذريته وعقبه وبعد انقراضهم يرجع نصفه على المكتب الموجود بجامع ميزومورطو (74) المخصص لتعليم الحنفية، والنصف الآخر لفقراء الحرمين (75). كما حبس إسماعيل بلكباشي بن رمضان علويًا ومخزنا يقعان بسوق الخضارين جزء منه خيري يرجع مباشرة للمسجد الملاصق لمسجد حسين ميزومورطو، والجزء الآخر ذري ومرجعه الحرمين مكة والمدينة (76)، أما مصطفى بلكباشي فقد جعل مرجع وقفه المتمثلة في جزء من حانوت مناصفة بين فقراء الحرمين الشريفين وأهل بيته المعروفة ببيت قاره يوسف بتكنة باب عزون (77)، حيث ورد في عقد وقفه ما نصه: " الحمد لله بعد أن خلص للمعظم السيد مصطفى بلكباشي بن عبد الله التركي المذكور في الرسم المحوق هذا به جميع شطر الحانوت الكاينة بسوق الحاشية... وأشهدهما على نفسه أنه حبس ووقف لله تعالى جميع شطر الحانوت المذكورة حيث أشير ابتداء على نفسه ينتفع بغلة ذلك مدة حياته... ثم بعد وفاته يرجع ذلك حبساً ووقفاً على أولاده من ذكور وإناث الذكر والأنثى في ذلك سواء ثم على ذريتهم وذرية ذريتهم ما تناسلوا وامتدت فروعهم في الإسلام... فإن انقضوا عن آخرهم يرجع شطر ما ذكر لفقراء الحرمين الشريفين مكة المشرفة والمدينة المنورة وشطره الآخر يؤخذ كراؤه ويشترى بذلك زيتاً لأهل بيته المعروفة ببيت قار يوسف ووجاقه ثلاثمائة واثنان وثلاثون الكاينة بدار الإنكشارية قرب باب عزون تحببياً تاماً لا يبدل عن حاله ولا يغير عن سبيله ... وعرفه بتاريخ أواسط ذي الحجة الحرام عام ثمانية وتسعين ومائة وألف" (78).

4- التعريف ببعض المحبسين

رغم القائمة الطويلة التي تم إحصاؤها فإننا لم نتمكن من معرفة معطيات كثيرة عنهم سوى انتماهم للجيش الإنكشاري إضافة إلى الرتب التي كانوا عليها أثناء كتابة عقود وقفاتهم، باستثناء حالات قليلة تمكنا من معرفة معطيات أخرى عنهم من خلال الألقاب الاجتماعية والإدارية التي صاحبت أسماءهم وهم كما يلي:

- **محمد أغا بن عبيد باشا:** هو ابن الداوي "عبيد باشا" الذي حكم من 1137هـ- 1725م إلى 1145هـ- 1733م مما جعل العقود تنعته بمختلف نعوت التشريف منها "الناسك، الأبر السالك، الأظفر الحاج المعتمر السيد الحاج محمد أغا..." (79).

- **صاري مصطفى أغا:** وهو على ما يبدو من أثرياء الجيش بمدينة الجزائر حيث كان يمتلك عدة عقارات منها حانوتاً قريباً من مؤسسة بيت المال، وعلويًا يقع بالبوزة إضافة إلى السدس الواحد من الحمام الموجود قرب سيدي محمد الشريف، ويعتبر أيضاً من ملاك العبيد حيث ورد في إحدى العقود ما نصه: "... ثم أشهد الشاب عثمان إن شراءه بجميع العلوي المذكور إنما هو أحماس بينه وبين ابنته خديجة على أن له منه خمسين إثنين ولابنته ثلاثة أحماس المتبقية، وما تحصل لابنته المذكورة كان وهبه لها سيده السيد صاري مصطفى أغا بيت المالجي ... " وفي الوثيقة نفسها نقرأ ما يلي "... بعد أن استقر على ملك الشاب عثمان الإنكشاري ابن عبد الله عتيق المعظم

صاري مصطفى أغا... " (80). كما تولى منصب النظر على مؤسسة بيت المال في الفترة ما بين 1106هـ - 1118هـ - 1694م - 1706م، أشرف خلالها على بيع أملاك المتوفين من غير وريث شرعي، والأملاك التي تم مصادرتها.

الخاتمة

ومما سبق يمكن القول أن الجيش الإنكشاري لم يقتصر دوره على المجالين السياسي والعسكري، بل كانت لهم تطلعات أخرى خارج هذا المجال وبذلك خرجوا من دائرة مجتمعهم الضيق (الحكم والحرب) إلى إسهامهم في الأعمال الخيرية والإنسانية منها: وقف عقاراتهم أو جزءاً منها لصالح فقراء الحرمين الشريفين مكة والمدينة، وكان ذلك لأغراض عديدة أحياناً بدافع الوازع الديني وأحياناً أخرى لدافع مادي انتفاعي كالاحتفاظ بالملكية باسم الواقف من جهة وحتى لا تتعرض للمصادرة من جهة أخرى خاصة وأن أغلب الوقفيات كانت ذرية، ومهما يكن فإن هذه المشاركة المعتبرة تعكس بوضوح مدى اهتمام الجيش الإنكشاري بالحرمين الشريفين وفقرائهما، ومجمل القول إن الجيش الإنكشاري لم يعيش في عزلة وبمناى عن باقي فئات المجتمع وقتذاك بل تفاعل واندمج معها بشتى الطرق منها الأعمال الخيرية.

الهوامش

1. جمع الكلمة انكشاري وهي كلمة تركية مركبة من مقطعين يني Yeni وتعني جديد وتشري çeri ومعناها الجيش أي الجيش الجديد الذي ظهر في عهد السلطان أورخان بعد أن رحب بفكرة الصدر الأعظم "قاره خليل جندرلي" والمتمثلة في إنشاء جيش جديد عن طريق الدفشمة وهي عملية جمع أبناء المسيحيين كل خمس أو سبع سنوات وكان عددهم يصل في كل مرة إلى حوالي ألف طفل، كما كان السلطان العثماني يرسل كل ثلاث سنوات وفداً إلى منطقة الروملي للقيام بالمهمة نفسها، ثم تحولت في عهد بايزيد الأول (1389 - 1402م) إلى عملية دورية، وبعد استقدامهم يتم تلقينهم تعاليم الدين الإسلامي واللغة العثمانية، وتحضيرهم بدنياً للوظيفة المستقبلية الموكلة إليهم وهو ليس بالأمر الهين، فالعملية تطلبت وقتاً طويلاً لمحو كل الصلات التي تربطهم بأوطانهم وذويهم وحتى بدينهم المسيحي، بحيث أصبحوا لا يعرفون أباً إلا السلطان ولا حرفة إلا الجهاد، وبعد أن جمعت الدولة العثمانية عدداً لا يستهان به توجهت بهم إلى شيخ الطريقة البكداشية الذي دعا لهم بالخير والنصر على الأعداء وأطلق عليهم اسم يني تشري أي الجيش الجديد، وكان لهذا الجيش نظام داخلي وقوانين يجب على الانكشاري الالتزام بها: منها الطاعة لقادة الجيش، والتمسك بمبادئ الشريعة الإسلامية

والطريقة البكداشية، وعدم ممارسة المهن التي لا علاقة لها بالجانب العسكري للمزيد أنظر:

عبد العزيز محمد الشناوي، الدولة العثمانية دولة إسلامية مفترى عليها ج1، القاهرة، المكتبة الأنجلو مصرية، ص 11.

- Weissmann, N. Les Janissaires, étude de l'organisation militaire des des des ottomans, des ottomans, Thèse pour le doctorat d'université présentée a la faculté des lettres de Paris, Paris, 1983, p p 35 – 36

2. يبلغ عددها حوالي خمسة عشر ألف وثيقة موزعة على مائة وأربعة وخمسين علبة تخص في معظمها مدينة الجزائر والمناطق المجاورة لها كالبلدية، والمدينة وشرشال، وتغطي فترة زمنية تمتد من النصف الأول من القرن السادس عشر إلى النصف الثاني من القرن التاسع عشر ميلادي، غير أن الوثائق الخاصة بالفترة الأولى والتي يرجع أقدمها على سنة 1525 تتميز بالندرة، أما عن طبيعة العقود التي تتضمنها فهي متنوعة تتعلق أساسا بقضايا الوقف، والملكيات الخاصة التي تمكن لصاحبها التصرف فيها سواء كان بيعا أو شراء، وكذا القضايا المتعلقة بالخصومات وما ترتب عنها من عمليات بيع وشراء وإثبات نسب، إضافة إلى عقود الزواج والطلاق وعقود تصفية التركات والهبات... الخ، وهو ما جعلها تحتل أهمية بالغة في تسجيل مختلف أنماط التاريخ الاقتصادي والاجتماعي والثقافي لمدينة الجزائر والمناطق المجاورة لها.

للمزيد أنظر:

عائشة غطاس، "سجلات المحاكم الشرعية وأهميتها في دراسة التاريخ الاقتصادي والاجتماعي، بمجتمع مدينة الجزائر خلال العهد العثماني، إنسانيات، عدد3، 1997. ص ص 69-86.

3. سوف نشير إلى هذه الوثائق مختصرة كما يلي: م ش، المحاكم الشرعية، ع: العلية، و: الوثيقة.

4. يُعرف الحبس أو الوقف بأنه صدقة جارية يتم خلاله تحببب المنافع والأملك العقارية من دور وحوانيت وعلويات لصالح الفقراء والمساكين أو مؤسسة من المؤسسات الدينية والخيرية وينقسم الوقف إلى نوعين.

أ- الوقف الأهلي: هو وقف لا يتحول صرف منفعتة على المصلحة العامة التي وقف من أجلها إلا بعد انقراض العقب وانقطاع نسل الواقف كما حددهم في نص وقيته.

ب- الوقف الخيري: هو الذي تعود منفعتة مباشرة إلى جهة الخير التي وقف من أجلها مثل المساجد والفقراء والزوايا... للمزيد عن تعريف الوقف وشروطه أنظر:

- Mercier E, Le habous au ouakf ses règles et sa jurisprudence, Alger, 1985, p p 10-13.

- ناصر الدين سعيدوني، دراسات في الملكية العقارية، الجزائر، المؤسسة الوطنية للكتاب 1986، ص 84.

5. نال فقراء الحرمين الشريفين اهتمام مختلف الشرائح الاجتماعية بما في ذلك سلاطين آل عثمان، للمزيد عن اهتمام سلاطين آل عثمان بقراء الحرمين ونوعية ومقدار الصدقات الموجهة لهم أنظر:
- عابض بن خزام الروقي "اهتمام السلاطين العثمانيين بأوقاف الحرمين الشريفين"، العائلة والمهمشون في العالم العثماني النساء والأطفال والفقراء، منشورات مؤسسة التميمي للبحث العلمي والمعلومات زغوان، أوت 2002. ص 59.
6. ناصر الدين سعيدوني، المرجع السابق، ص 84.
7. Vallière C Ch., L'Algérie en 1781 , mémoire du Consul, G- Ph. Vallière, publication par Lucien Chaillou SD, p 31.
8. م ش، ع 138 – 139، و 23.
9. سجلات البايلك، العلبة 22، السجل 129.
10. م ش ع، ع 29 – 30، و 7.
11. عائشة غطاس، "أوقاف الحرمين الشريفين بالجزائر إبان العهد العثماني مظهر من مظاهر التواصل بين الجزائر وبلاد الحجاز"، أعمال المؤتمر العلمي الخليجي المغاربي الأول حول: العلاقات بين دول الخليج والمغرب العربيين الواقع والمستقبل، تونس، ص 221.
12. نفسه، ص 222.
13. م ش، ع 138 – 139، و 23.
14. زهرة زكية، "الجيش الإنكشاري"، منشور في الدولة الجزائرية لحدثة و مؤسساتها، منشورات المركز الوطني للدراسات و البحث في الحركة الوطنية و ثورة أول نوفمبر 1954، 2007، ص 79.
15. علي خلاصي، العمارة العسكرية العثمانية بمدينة الجزائر، الجزائر المتحف المركزي للجيش، 1985، ص 27.
16. زكية زهرة، المرجع السابق، ص 79.
17. تعتبر مؤسسة سبل الخيرات إحدى المؤسسات الوقفية الهامة بمدينة الجزائر إبان الفترة العثمانية و يعود تأسيسها إلى شعبان خوجة 1584 م وهي تشرف وترعى المساجد الحنفية الثمانية بمدينة الجزائر ... انظر :
- زكية زهرة، "حول الأهمية التاريخية لأوقاف الأحناف بمدينة الجزائر من خلال ثلاث نماذج من الوثائق"، دراسات إنسانية، الوقف في الجزائر أثناء القرنين الثامن عشر والتاسع عشر، دورية محكمة تصدرها كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، عدد خاص، 2001/2000، ص 156 - 157.
18. م ش، ع 63، و 29.
19. م ش، ع 87، و 30.
20. عبد الله بن محمد الشويهد، مخطوط قانون أسواق مدينة الجزائر 1107 - 1117هـ / 1695 - 1705، بيروت، دار الغرب الإسلامي، ط1، 1427هـ / 2006م، ص 57.

21. هي من التقاليد العريقة للإدارة الإسلامية بالجزائر والتي دعمت في العهد العثماني، ويشرف على هذه المؤسسة موظف سامي يعرف ببيت المالجي ويساعده قاضي يلقب بالوكيل ومؤتقان يعرفان بالعدول، ومن مهامه النظر على التركات الشاغرة أو أملاك الغائبين وتصفية تركات الذين لم يخلفوا وريثًا شرعيًا، ومن مهامه أيضا الإشراف على مراسيم الدفن وصيانة المقابر، وبيع الأملاك المصادرة من طرف السلطة... عن هذه المؤسسة أنظر...
- ناصر الدين سعيدوني، المرجع السابق، ص ص 95 – 96.
- Aumerat , " La propriété urbaine à Alger " , Revue Africaine, N° 41, 1897, p323.
- Albert Devoulx. Tachrifat, recueil de notes historiques sur l'administration de l'ancienne régence d'Alger, Alger, 1852, p 20.
22. فهيمة عمريوي، الجيش الإنكشاري بمدينة الجزائر خلال القرن 12هـ/18 م، دراسة اجتماعية – اقتصادية من خلال سجلات المحاكم الشرعية، مذكرة لنيل شهادة ماجستير في التاريخ الحديث، جامعة الجزائر-2، 2008-2009، ص ص 155-156.
23. عائشة غطاس، الحرف والحرفيون بالجزائر بمدينة 1700-1830 مقارنة اجتماعية-اقتصادية، منشورات ANAP، 2007، ص 274.
24. Tal Shuval, La ville d'Alger vers la fin du XVIIIe siècle. Population et cadre urbain, Paris, CNRS éditions, 1998, p 68.
25. زكية زهرة ، "الجيش ...، ص 80.
26. للمزيد انظر: عائشة غطاس، الحرف والحرفيون...، ص ص 286-290.
27. عن كيفية تولي الأغا لمنصبه والمهام الموكلة إليه أنظر:
- Albert Devoulx, « AHAD AMAN », au règlement politique et militaire, Revue Africaine, N 19, 1859, p p 218-219- Thomas Shaw, L'Algérie un siècle avant l'occupation Française au XVIII^{eme} Siècle, Paris, Ed Carthage, 1968 ,p 91.
28. Père Dan, Histoire de la Barbarie et de ses corsaires, T2, Paris, Ed Racader, 1967, p 98.
29. Pananti, Relation d'un séjour à Alger, Paris, p 463.
30. Nahoum Weissmann, , op cit, p 68.
31. عائشة غطاس، الحرف والحرفيون...، ص 289.
32. زكية زهرة ، "الجيش...، ص 79.
33. Tal Shuval, op cit, p 68.
34. عائشة غطاس: الحرف والحرفيون، ص 289.
35. زكية زهرة، "الجيش ...، ص 80.
36. نفسه، ص 80.

37. Laugier de Tassy, Histoire du royaume d'Alger, Paris, Laysel, 1992, p 138.

38. م ش، ع 2/41، و 3.
39. م ش، ع 138-139، و 34.
40. م ش، ع 2/4، و 16.
41. م ش، ع 130-131، و 24.
42. م ش، ع 76، و 76.
43. م ش، ع 56، و 27.
44. م ش، ع 119، و 44.
45. م ش، ع 82، و 24.
46. صانع الحبال الموجهة لربط الخيل. أنظر: عائشة غطاس، الحرف ...، ص 392.
47. م ش، ع 123، و 31.
48. م ش، ع 121، و 26.
49. هو صانع الأحذية المصنوعة من النعل الأصفر وبائعها. أنظر: عائشة غطاس، الحرف ...، ص 391.
50. صناع القلنسوة الطويلة وبائعها. نفسه، ص 393.
51. صناع الخشب الموجه لصناعة الأسلحة. نفسه، ص 393.
52. م ش، ع 136-2/137، و 111.
53. ناصر الدين سعيدوني، دراسات في الملكية ...، ص ص 78-79.
54. م ش، ع 1/10، و 43.
55. م ش، ع 51، و 2.
56. م ش، ع 136-137، و 73.
57. م ش، ع 76-77، و 66.
58. André Raymond., Grandes villes arabes à l'époque Ottomane, Paris , Sindbad, 1985, p 186.
59. نور الدين عبد القادر، صفحات من تاريخ مدينة الجزائر من أقدم عصورها إلى التركي، الجزائر قسنطينة، مطبعة البعث، 1979، ص 31.
60. م ش، ع 140، و 103.
61. م ش، ع 58، و 14.
62. م ش، ع 41، و 23.
63. م ش، ع 82 و 24.
64. Tal Shuval, op cit, pp 216- 217.
65. عائشة غطاس، الحرف والحرفيون ... ص 325.

66. م ش، ع 1/62، و50.
67. م ش، ع 122، و26.
68. م ش، ع 39، و76.
69. للمزيد عن الفحص وحدوده أنظر:
- ناصر الدين سعيدوني الجزائر منطلقات وأفاق مقاربات للواقع الجزائري من خلال قضايا ومفاهيم تاريخية، بيروت، دار الغرب الإسلامي، ط1، 2000م، ص ص 394-395.
70. م ش، ع 1 / 47، و60.
71. م ش، ع 76، و76.
72. يعد المسجد الرئيسي لأتباع المذهب الحنفي بمدينة الجزائر ومقر المقتي الحنفي أيضا، تم تشييده بأمر من الجيش الإنكشاري على موقع المدرسة العنانية. وبدأت الأشغال به في 22 محرم 1067 / أكتوبر 1656 للمزيد أنظر:
- Albert Devoulx, Les édifices religieux de l'ancien Alger, pp132-119.
- Zakia Zahra, D'Istanbul à Alger : la fondation de waqf des Subul al-Khayrāt et ses mosquées hanéfites à l'époque ottomane (du début du XVIII siècle à la colonisation française), thèse pour obtenir le grade de docteur D'AIX Marseille Université, pp 67-74.
73. س م ش، ع 141، و41.
74. تم تشييد هذا المسجد عام 1097هـ / 1685-1686م من طرف الداوي حجي حسين ميزومورطو الذي حكم الإيالة من 1686-1690م. للمزيد عن هذا الداوي والمسجد الذي شيده أنظر:
- رجاء رهيوي، دايات الجزائر صور و أبعاد 1671-1830، مذكرة ماجستير في التاريخ الحديث، جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإنسانية، قسنطينة، 2007-2008، ص ص 30-32.
- Albert. Devoulx, "Les édifices religieux de l'ancien Alger", Revue Africaine, N° 03, 1889, pp 28- 29.
75. أنظر الملحق رقم 2.
76. م ش، ع 1/16، و23.
77. تم تشييدها من طرف حسن بن خير الدين سنة 958 / 1551، وتسمى أيضا بالثكنة الكبيرة وبمتاع اللبانجية... للمزيد أنظر:
- Adrien Berbrugger et Albert. Devoulx, " Les casernes des janissaires à Alger ", Revue Africaine, N03, 1858- 1859.
78. م ش، ع 1/4، و28.
79. م ش، ع 120/119، و47.
80. م ش، ع 2/28، و11.

فهيمه عمريوي

اسم المحبس ورتبته	نوع الحبس	مكان الحبس	السنة
-------------------	-----------	------------	-------

أوائل ذي الحجة 1113 / 29 أبريل 1701	سوق الشبارلية	دار	محمد أغا عرف بن الشاوش
أواخر جمادى الثاني 1113 / 3 نوفمبر 1701	قرب مسيد ابن السلطان	مخزن	محمد بلكباشي بن حسن
أواخر شعبان 1113 / 1 جانفي 1702م	حارة السلاوي	دار	الزوجين حسين يلداش ورحمونة بنت عبد الله
أوائل شعبان 1113 / 1 جانفي 1702	مقربة من باب الجديد	دار	محمد بلكباشي بن حسين التركي وزوجه مريم بنت محمد بلكباشي بن نابي
ربيع الأول 1114 / 26 جويلية 1702	حومة كوشة علي	دار	حسن أغا بن أحمد التركي وزوجه خديجة بن أوسطى يوسف
أواخر ربيع الأول 1114 / 26 جويلية 1702	أسفل القصبة	دار	حسين منزول أغا بن محمد التركي
أوائل محرم 1115 / 17 ماي 1703	عقبة بن شكور	علوي + مخزن	الزوجين الحاج احمد بلكباشي واللونة بنت الحاج محمد
أواسط ربيع الأول 1115 / 15 جويلية 1703	قرب جامع الزيتونة	دار	حسن أوده باشي الآن بن إبراهيم
أواخر جمادى الأولى 1116 / 01 سبتمبر 1704	حومة الشيخ سبيدي محمد الشريف سند الجيل	دار + اصطبل	عبد القادر بلكباشي بن محمد
1116 / 1704 - 1705	حومة جامع الزيتونة أسفل باب الجديد	دار	حبيب يلداش بن مصلي التركي وزوجه حليلة بنت محمد الشريف
أواخر جمادى الأولى 1118 / 11 أوت 1706	قرب مسيد الدالية لصيقة من بعض جهاتها بزاوية الأندلس	دار وما استخراج منها	محمد بلكباشي أمين جماعة الخياطين
1118 / 1706 - 1707	قرب حوانيت جلابي وبير الرمانة	دار	الحاج عدي بلكباشي

فهيمة عمريوي

1707 - 1706 / 1118	أعلا جامع البلاط	دار	إبراهيم أوده باشى بن ذي الفقار
أواخر شوال 1118 / 6 جانفي 1707	غير مذكورة	جنة	الحاج بكير أغا بن والي التركي
أوائل صفر 1119 / 4 ماي 1707	كوشة على قرب سند الجبل	دار	مصطفى أوده باشى بن السيد علي قاضي
أواخر جمادى الأولى 1119 / 31 جويلية 1707	أعلا جامع البلاط ناحية حومة السلالوي	دار	أحمد منزول أغا الرتايي صناعة ابن عبد الله
محرم 1121 / مارس 1709	حوانيت زيان	دار	محمد يلداش بن مصطفى
أواخر ذي الحجة 1121 / 01 فيفري 1710	حومة كوشة علي	دار	الزوجين مصطفى بلكباشى بن رمضان التركي وخديجة بنت ابراهيم
أوائل محرم 1123 / 19 فيفري 1710	قاع السور	دار	خليل بلكباشى الخياط بن الحاج حسن التركي وزوجه خديجة بنت الحاج علي
أوائل محرم 1122 / 02 مارس 1710	أسفل ضريح سيدي محمد الشريف الزهار	دار	محمد أغا بن يوسف التركي
أواخر ذي الحجة 1122 / 21 جانفي 1711	سوق الشبارلية	حانوت	عمار بلكباشى الآن بن عثمان التركي
أواسط رجب 1123 / 15 أوت 1711	قرب العين المزوقة	دار	مصطفى أوده باشى بن رسول
1712 / 1124	أعلى عين عبد الله العلج	علوي	خليل يلداش بن محمد التركي وزوجه أمنة
أواسط شعبان 1124 / 3 سبتمبر 1712	قرب عين بئر الجباح المعروفة بدار الحاج	دار + علوي + مخزن	أحمد بلكباشى
أوائل ربيع الثاني 1124 / 8 ماي 1712	حومة الخندق	دار	علي بلكباشى هو الآن بن حبيب التركي
أواسط شعبان 1124 / 3 سبتمبر 1712	أسفل سوق الجمعة داخل محروسة الجزائر	علوي ما عدا مخزن أسفله	سليمان شاوش كان بلكباشى الآن

أوائل ذي القعدة 1124 / 30 نوفمبر 1712	أعلى حومة جاور علي	دار	الزوجين رجب أغا بن يحيى التركي فاطمة بنت عبد الرزاق
1714-1713 / 1125	قرب القصبة الجديدة	جزء من دار	مصطفى بلكباشى بن سليمان التركي
1714 / 1126	فحص تاجرات	جنة	مصطفى بلكباشى بن إبراهيم
1126 أواخر جمادى الثاني 16 / أبريل 1714	قرب واد السد مجاورة لزقة تركوكوا	رقعة	محمد بلكباشى بن حسن أغا
1126 أواسط جمادى الأولى 15 / ماي 1714	قرب حارة الجنان	1/4 دار	محمد يلداش بن حسن
1126 أواسط جمادى الأولى 15 / ماي 1714	حومة كوشة علي	دار	مصطفى بلكباشى ابن إبراهيم التركي
10 / 1126 أواخر شوال أكتوبر 1714	غير مذكورة	جنة	مصطفى منزول أغا بن سليمان التركي وزوجه فاطمة بنت محمد وربيبته قامير بنت محمد
08 / 1126 أوائل ذي القعدة نوفمبر 1714	أسفل حوانيت جلابي	دار + اصطبل + حانوتين	رجب منزول أغا بن مصطفى التركي
1715 / 1127	غير مذكورة	دار	محمد بلكباشى الخياط صناعة بن حسن
6 / 1127 أواسط ربيع الثاني أفريل 1715	حومة الجبيلة	دار	محمد منزول أغا بن علي
1127 / أوائل جمادى الأولى 05 ماي 1715	فندق المحتسب قرب مخزن الزرع	غرفة	باكير أغا بن قاسمي التركي
03 / 1127 أوائل رجب جويلية 1715	فحص تيقصرين	2/1 من جنة	أحمد بلكباشى وزوجه فاطمة بنت علي رئيس
21 / 1128 أوائل رجب جوان 1716	الفرارية	حانوت	الزوجين محمد بلكباشى بن علي التركي وقادن بنت حسن القزاز
1129 / أوائل ربيع الأول	حومة الوالي	دار	حسن بلكباشى بن

فهيمة عمريوي

13 فيفري 1717	الصالح سيدي شعيب		جعفر
أوائل جمادى الأولى 1129 / 13 أبريل 1717	فندق المحتسب	غرفة	محمد بلكباشى بن رجب
1718 / 1130	القصة الجديدة	دار	قهرمان أغا بن نابي التركي
أواخر ربيع الثاني 1130 / 4 مارس 1718	غير مذكورة	جنة	محمود أغا الخياط بن حسن
1720 - 1719 / 1132	فندق المحتسب بكجاوة	بيت	أحمد يلداش بن حسن
أواخر رجب 1132 / 9 ماي 1719	بكجاوة	بيت	أحمد يلداش بن الياس
أواسط جمادى الأولى 1132 12/ جانفي 1720	حومة سوق الكتان	دار وما استخراج منها	أحمد بلكباشى بن حسين وأخته للأم حسنى بنت رمضان التركي
أوائل محرم 1134 / 22 أكتوبر 1721	حومة حارة الجنان	دار	محمد بلكباشى بن عمار التركي
أواخر محرم 1134 / 22 أكتوبر 1721	حارة الجنان	دار	محمد يلداش بن عمر التركي
أواخر محرم 1134 / 22 أكتوبر 1721	حومة الغرارة سند الجيل	دار	محمد بلكباشى شهر مرطازة
أوائل ربيع الثاني 1134 / 19 جانفي 1722	قرب حوانيت سيدي عبد الله	دار	إسماعيل منزل أغا بن رجب التركي
أوائل شهر ربيع الثاني 1134 / 19 جانفي 1722	حومة الخندق	دار	علي أوده باشى بن حبيب التركي
أوائل ذي القعدة 1134 / 13 أوت 1722	أسفل سوق الجمعة	دار	حسن وكيل الحرج بن علي
أواخر شعبان 1135 / 7 ماي 1723	فندق المحتسب	غرفة	خليل بيباشى بن مصطفى التركي
أوائل ذي القعدة 1135 / 3 أوت 1723	غير مذكورة	3/2 من رحي لطحن الحيوب	عبدي شاوش العسكر بلكباشى هو الآن
أوائل ذي القعدة 1135 / 3 أوت 1723	أعلا سوق الكتان	دار	عبدي شاوش العسكر بلكباشى الآن
أواخر صفر 1136 / 31	رنقة الجورنيين	دار	مصطفى أغا بن أحمد

أكتوبر 1723			خوجة
أواخر صفر 1136 / 31 أكتوبر 1723	غير مذكورة	نصف من دار	حسن يلداش بن مصطفى
أواسط صفر 1138 / 9 أكتوبر 1725	حومة تبرغوتين	دار	رمضان بلكباشي بن الحاج سليمان
أوائل ذي القعدة 1137 / 12 ديسمبر 1725	غير مذكورة	دار	الحاج مصطفى بلكباشي
1726 / 1139	حوانيت زيان	دار	كجك محمد أوده باشي بن مصطفى التركي
أواخر ربيع الأول 1139 / 27 أكتوبر 1726	غير مذكورة	دار	حسين منزول أغا
أواسط رجب 1139 / 22 فيفري 1727	حارة التبارن	أربعة ورابع العشر من دار	محمد أغا المدعو قاض أوغلي
أواخر جمادى الأولى 1140 / 15 ديسمبر 1727	فحص حيزرة	جنة	محمد الدباغ منزول أغا هو الآن
أواخر جمادى الأولى 1140 / 15 ديسمبر 1727	حومة حارة الجنان	دار	سليمان أغا بن عمر التركي
أوائل رمضان 1140 / 11 أفريل 1728	حومة حوانيت بن رابحة	دار	مصطفى بلكباشي هو الآن بن محمد
1729 - 1728/1141	زنفة الدوامس	علوي ومخزن أسفله	أحمد يلداش بن قارة أباغلي
أوائل شعبان 1141 / 2 مارس 1729	كتشاوة	نصف دار	أحمد منزول أغا بن عبد الله
أوائل شعبان 1141 / 2 مارس 1729	قرب حمام لقرون	دار	إبراهيم بلكباشي بن رمضان التركي
1730 - 1729 / 1142	سويقة عمور	حانوت	خليل بلكباشي بن مصطفى التركي
أواسط محرم 1143 / 17 جويلية 1730	غير مذكورة	دار	محمد أوده باشي وزوجه نفوسة
1732 - 1731 / 1144	أعلا جامع علي بتحجين بالحبيلة	علوي + اصطبيل	محمد وكيل الحرج بن أحمد التركي
أواسط صفر 1144 / 5 أوت 1731	حومة سويقة عمور	علوي + اصطبيل	حسن بلكباشي بن عيسى
شعبان 1144 / 29 جانفي 1732	قرب كوشة علي سند الجبل	دار	حسن بيباشي بن رسول

فهيمة عمريوي

1734 - 1733 / 1146	فندق المحتسب بكجاوة	غرفة	الحاج محمد أغا بن عبدي باشا
أوائل محرم 1147 / 3 جوان 1734	أعلا شريح شيخ البركة سيدي والدي داه	دار	أحمد الصمار بلكباشي هو الآن بن إبراهيم التركي
أواخر محرم 1147 / 3 جوان 1734	قرب ضريح سيدي رمضان سند الجبل	دار	أحمد يلداش بن محمد التركي
أواخر جمادى الأولى 1147 / 29 سبتمبر 1734	حومة كوشة المليش	دار	علي منزول أغا بن حسين التركي
أواخر شوال 1147 / 24 فيفري 1735	حومة كوشة المليش	دار	محمد الخياط منزول أغا بن حسين التركي
1738 - 1737 / 1150	أعلا سوق الكتان	دار	خليل بلكباشي بن عمر التركي وزوجه الزهرا بنت عبد الرحمن
أواخر محرم 1150 / 1 ماي 1737	حومة القايد موسى سند الجبل	دار	مصطفى أغا بن حسين
أوائل ربيع الأول 1150 / 7 جوان 1737	ناحية باب عزون	علوي	علي أغا بن خضر التركي
أوائل شعبان 1150 / 24 نوفمبر 1737	البوزة	علوي	والي بلكباشي بن علي
أوائل شوال 1150 / 22 جانفي 1738	أعلا سوق الكتان	دار	حسن أوده باشي بن مصطفى التركي
أواسط ربيع الثاني 1151 / 19 جويلية 1738	حومة كوشة علي	دار	مصطفى بلكباشي بن إبراهيم التركي
أواسط رمضان 1151 / 13 ديسمبر 1738	كرسي الجلوة	جنة	حسين بلكباشي البابوجي بن إبراهيم
1741 - 1740 / 1153	فحص حيزرة	شطر جنة	يوسف أياباشي بن مصطفى التركي
أواخر ربيع الثاني 1153 / 26 جوان 1740	بير طرارية	جنة	محمود يلداش
أواخر ربيع الثاني 1153 / 26 جوان 1740	قرب عين شاه حسين	دار	حسين بلكباشي وحفيدته خانة
أواخر رمضان 1153 / 20 نوفمبر 1740	فحص سيدي يحي الطيار	جنة	عبد الرحمن بلكباشي هو الآن وزوجه

			خديجة بنت حمودة
أواخر رجب 1154 / 12 سبتمبر 1741	زنفة خسرق باشا	دار	مصطفى باش أياباشي
أوائل شوال 1154 / 10 دسمبر 1741	حوانبت بن رابحة	دار	مصطفى منزل أغا بن محمد التركي
أواخر ذي القعدة 1157 / 1744 - 1745	حوانبت بن رابحة	دار	حمزة يلداش بن علي التركي
أواسط جمادى الأولى 1161 / 29 أبريل 1748	أسفل ضريح سيدي رمضان	دار	حسين بلكباشي بن علي
أوائل جمادى الثاني 1161 / 29 ماي 1748	قرب ضريح سيدي محمد الشريف الزهار	نصف واحد من دار	أحمد أوده باشي
أوائل ربيع الثاني 1162 / 21 مارس 1749	غير مذكورة	ثلاثة أرباع علوي ومخزن	حسن بلكباشي
1750 - 1749 / 1163	قرب بير الجباح	دار	محمد بلكباشي بن مصطفى
أواسط ذي القعدة 1164 / 21 سبتمبر 1750	سوقة باب الوادي	نصف دار	مصطفى منزل أغا بن عثمان
1753 - 1752 / 1166	باب الوادي	دار + إصطبل + علوي + مخزن	إبراهيم بلكباشي
أوائل رمضان 1166 / 2 جويلية 1753	سباط الريح أسفل العين المزوقة	دار	إبراهيم علي أغا العسكر
أوائل رمضان 1166 / 2 جويلية 1753	زنفة بن فارس	دار	حسن البابوجي أياباشي
1755 - 1754 / 1168	حارة السلوي	دار	محمد أغا بن قاض علي
أواخر جمادى الأولى 1169 / 2 فيفري 1756	حارة السلوي	دار	حسين أوده باشي بن محمد
1757-1756 / 1170	حوانبت جامع البلاط	علوي	موسى الحفاف بلكباشي بن محمد التركي
أواخر محرم 1171 / 15 سبتمبر 1757	سوقة باب الوادي	شطر دار	إسماعيل بلكباشي العطار حرفة
أواسط شعبان 1171 / 10 أفريل 1758	كتشاوة	علوي + مخزن	مصطفى بلكباشي بن خليل

فهيمة عمريوي

1759 - 1758 / 1172	فحص القادوس	جنة	محمود وكيل الحرج بن مصطفى
1759 - 1758 / 1172	عقبة الشرشالي أسفل القصبية القديمة	علوي	حسين يلداش بن أحمد التركي وزوجه فاطمة بنت ساعد ووالدتها خنيفة بنت أحمد
28 / 1172 أواخر رجب فيفري 1759	فحص عين السلطان	جنة	محمد وكيل الحرج بن إبراهيم الحلواجي
30 / 1172 أوائل شعبان مارس 1759	فحص عين السلطان	جنة ورقعة لصيقة بها	محمد بلكباشي بن إبراهيم التركي
26 / 1172 أواسط ذي القعدة جوان 1759	مسيد الدالية	بيت مستخرج من دار	علي الشريف أغا
26 / 1772 أواخر ذي القعدة جوان 1759	حومة سوق الكتان	دار	مصطفى بلكباشي بن عمر التركي
/ 1173 أواخر ربيع الأول 23 أكتوبر 1759	عقبة الشرشالي	دار	محمد بيباشي بن خليل التركي
23 / 1175 أواسط ذي الحجة جوان 1762	سوق السراجين	حانوت	إبراهيم التركي بلكباشي الكريتلي
1 / 1177 أواخر ذي الحجة جوان 1764	قرية من سوق الدخان	ثلاث إثمان من حانوت	محمد القاروقي منزول أغا ابن السيد الحاج خليل
22 / 1178 أواسط ذي القعدة أفريل 1765	قرب جامع خضر باشا	دار	إبراهيم بلكباشي بن مصطفى
1768 - 1767 / 1181	أعلا الحمامات سند الجبل	دار	أحمد يلداش
23 / 1181 أواخر رجب نوفمبر 1767	قرب قهوة سيدي محمد الشريف	دويرة	والي الشريف بلكباشي بن محمد التركي
1185 أواسط جمادى الأولى / 12 أوت 1771	قرب ضريح سيدي محمد الشريف الزهار	دار	الزوجين حسن منزول أغا وخديجة بنت عواض
1775 - 1774 / 1188	قرية من حوانيت زيان	دار	محمد الانكشاري بلكباشي القنداقجي
7 / 1188 أوائل رجب سبتمبر 1774	أسفل بير الجباح	دويرة	إبراهيم التركي أوده باشي بن محمد
5 / 1188 أوائل شوال	أعلا حارة	دار	عثمان أغا العسكر

بن والي		السلامى	ديسمبر 1774
مصطفى منزول أغا بن محمد التركي	شطر دار	حوانيت جاور علي	أوائل ربيع الثاني 1189 / 1 جوان 1775
محمد الإنكشاري البلكباشى	دار	زنقة البورة ناحية السوق الكبير	1190 / 1776 - 1777
أحمد بلكباشى بن والي	دار	قرب حمام السوعة	أواخر شعبان 1190 / 9 أفريل 1776
علي يلداس بن حسن	شطر علوي + اصطبل	غير مذكورة	أواخر ربيع الأول 1191 / 9 أفريل 1777
أحمد منزول أغا بن خليل التركي	دار	حومة سيدي رمضان	أوائل ربيع الأول 1193 / 19 مارس 1779
إبراهيم بلكباشى الحفاف الكريتلي	حانوت معدة لصناعة القصدير	بالصفارين قرب باب عزون	أواسط ذي الحجة 1195 / 18 نوفمبر 1781
إبراهيم بلكباشى الكريتلي الحفاف ابن حسن	علوي	قرب سوق السرارجين	أواسط ذي الحجة 1195 / 18 نوفمبر 1781
حسن الإنكشاري البلكباشى بن محمد	علوي	حومة كوشة علي سند الجبل	أواسط جمادى الثاني 1196 / 14 ماي 1782
السيد الحاج مصطفى شاوش العسكر كان بن مصطفى	دكان معدة لصناعة البابوجية	سوق البابوجية القريبة من الفرارية	أواسط شوال 1198 / 18 أوت 1784
محمد منزول أغا	جلسة حانوت	قريبة من سوق الدخان	أواخر ربيع الأول 1199 / 12 جانفي 1785
مصطفى التركي بن محمد هو الآن منزول أغا	دار	أعلا دار الإنكشارية القديمة	أواسط ربيع الأول 1200 / 2 جانفي 1786
أهجي محمد التركي بلكباشى	دار	أعلا دار الإنكشارية القديمة	أواسط محرم 1202 / 13 أكتوبر 1787
علي أغا بن مصلي	دار + مخزين	كوشة اسكندر	أوائل ربيع الثاني 1206 / 28 نوفمبر 1791

ملحق رقم (01): المحبسون من الجيش الإنكشاري على فقراء الحرمين الشريفين

