

## البعد الاستدلالي للأксиوماتيك وأثره على الخطاب الفلسفى من وجهة نظر روبيير بلانشيه

### ملخص:

لعب الأكسيوماتيك دوراً مهماً في البناء الجديد للرياضيات، وصورة الأنماط المنطقية والرياضية معتمداً في ذلك على التناقض الداخلي والعلاقات المنطقية الخالصة. إن هذا التطور أدى إلى ثورة علمية وفلسفية رهيبة والتي أدت بدورها إلى إنتاج عدد لا ي BAS به من التصورات والاكتشافات العلمية الجديدة، مما أدى إلى إعادة النظر في الإطار الاستدلالي الذي يتماشى وهذه التغيرات والتحولات.

في هذا السياق المعرفي قام روبيير بلانشيه (1898-1975) بضبط تصور الأكسيوماتيك وتحديد خصائصه وكذا قيمته الإستيمية وتأثيرها على الخطاب العلمي والفلسفى على حد سواء.

### مقدمة:

ظللت الرياضيات منذ أن وجدت ولا تزال العلم المثالي للتفكير الإنساني والنموذج الأكبر للمعقولية والدقة وهو ما يعود إلى طبيعة لغتها المضبوطة من جهة وصرامة منهجها الذي تقوم عليه من جهة أخرى، فقد كان موضوع الفكر الرياضي الكلاسيكي هو المقاييس القابلة للقياس من كم متصل وكم منفصل، وكان منهجه يقوم على الحدس والاستنتاج: حدس الحقائق الديبئية والأفكار

### Abstract :

The axiomatic played a very important role in the new construction of mathematics, and the formulation of logical, mathematical systems based on internal coherence and purely logical relations.

This development led to a scientific and philosophical revolution which also produced certain numbers of concepts and new scientific discoveries which led to the reconsideration of the epistemological framework that is consistent with these changes and transformations.

Robert Blanché (1898-1975) highlighted the concept of axiomatic and its characteristics, as well as, the epistemic value and its influence on the scientific and philosophical discourse.

النظرية، واستنتاج حقائق جديدة منها: فالحدس كعنصر الخصوبة واليقين، أما الاستنتاج فيضفي في طابع التماساك والتتناسق المنطقي.

إلا أنه ومع تطور أبحاث الرياضيين وظهور ما يعرف بأزمة الأسس في النصف الثاني من القرن 19، هذه الأخيرة التي دفعت الرياضيين إلى ضرورة الالتفاف إلى المبادئ والأسس التي يشيدون عليها استدلالاتهم وبراهينهم ظهرت حركة النقد والمراجعة، وفحص الصدق: وتجسدت هذه الحركة بشكل واضح في الهندسة ما أدى إلى ظهور أنماط هندسية جديدة تقوم على الاتساق الداخلي والمنطقي لقضياتها، وسرعان ما امتد هذا البحث النقدي إلى باقي فروع الرياضيات من جبر وتحليل، مما نتج عنه ظهور موضوع جديد للعلم الرياضي ومنهجه الذي أصبح يقوم على الفرض والاستنتاج، متخذًا من التناصق ركيزته الأولى والأساسية وهو ما يعرف بالاكسيوماتيك Axiomatique، لذا أصبح التعريف المعاصر للرياضيات يقوم على أساس المنهج أكثر من الموضوع، فأصبحت بذلك: "علم الأكسيوماتيك". إن هذا التطور والانقلاب الذي عرفته الرياضيات، والذي أحدث ثورة علمية ومعرفية ضخمة، أفرز لنا جملة من المفاهيم والنتائج العلمية الجديدة، مما يجعل إعادة النظر في الإطار الاستدلالي الكلاسيكي ضرورة معرفية لبناء استنولوجيا جديدة مطابقة لهذا التغير والتحول، وهو ما حمل لواهه مجموعة من فلاسفه العلم المعاصرين، ومنهم روبيير بلاتشيه R.Blanche (1898-1975م) الذي سلط الضوء على مفهوم الأكسيوماتيك وخصائصه وكذا القيمة الاستنولوجية التي أضافها على الخطاب العلمي والفلسفي على حد سواء، ما يجعلنا نتساءل: ما المقصود بالأكسيوماتيك وما هي خصائصه؟ وكيف ساهم في قلب صورة الفكر الرياضي خصوصاً؟ والفلسفي عموماً؟

#### أولاً: مفهوم الأكسيوماتيك وأبرز خصائصه:

يعرف الأكسيوماتيك لغة: بأنه مشتق من كلمة Axiome، والتي تعني البديهية، ويعرفه اندريه لالاند في معجمه الفلسفي فيقول:[1]ـ  
أـ هو دراسة نقدية للبداهات Axiomes على اختلاف معاني هذه الكلمة، والتي تؤخذ مبادئ لاستدلال علم الهندسة.

بـ ما له سمة بداعه، وما يصدر عن بداعه، وما يستنتج انطلاقاً من هذه البداهات.  
أي أن الأكسيوماتيك قائم على مجموعة من القضايا البينية بذاتها والتي لا تحتاج إلى برهان وهي البديهيات، إلا أن هناك من يستعمل كلمة المصادر prostulat بدل البديهية، باعتبارها – المصادريةـ أول ما ظهر في علم الهندسة، وأصبح يطلق على هذا المنهج: "العرض المصادرية" بدل المنهج البديهي.

ومن ثمة يصبح المنهج الأكسيوماتيكي "مجموع القضايا أو الأوليات التي يختارها الرياضي لبناء نسق رياضي معين، وهو ما يصطاح عليه بالأكسيوماتيك باعتباره مجموعة من المبادئ المتجلسة التي لا يمكن التمييز بينها، فهو كما يقال منظومة من الأوليات يقوم عليها كل برهان رياضي".[2]

لهذا يعتبر بعض الرياضيين أن الأكسيوماتيك له معانٍ هامٌ: النسق المنظم حين يختص بالبناء العقلي المنظم، والمنهج القرصي الاستنباطي حين تنظر إلى الطريقة التي يفكر بها عالم الرياضيات ويبحث من خلالها في أهم القضايا المطروحة في ميدانه.

وبهذا المعنى يصبح المنهج الأكسيوماتيكي طريقه استنباطية في بناء النظريات علمية ما حيث[3]:

1. يتم اختيار عدد من القضايا المقبولة لنظرية معينة دون برهان.
2. لا يمكن تعريف المفاهيم التي تتضمنها ضمن إطار النظرية العينية.
3. تصاغ قواعد لاستنباط نظرية معينة، وتعرّيفها بالانتقال الضروري من قضايا معينة إلى قضايا أخرى.

ولعل هذا المنهج ومن خلال هذا التعريف يعود بجذوره إلى اليونان وبالتحديد إلى أرسطو وإقليدس، هذا الأخير الذي يعتبر صاحب أول نسق استنباطي في تاريخ الرياضيات، والذي تجلّى في الهندسة الإقليدية إلا أنه وبعدما حدث في مجال الهندسة المعاصرة من تعدد الأنماط بتنوع الأوليات والفرضيات التي يختارها الرياضي، وظهور الصياغة الأكسيومية للرياضيات، لم تعد هذه الأخيرة قائمة على الحدس بل

## البعد الاستدلالي للأكسوماتيك وأثره على الخطاب الفلسفى من وجهاً نظر روبيير بلانشيه

على منهج فرضي استنتاجي ينطلق من فرضيات توضع وضعاء، وأصبح موضوعها لا الكائنات الذهنية، بل العلاقات التي يقيمها هذا المنهج بين الأوليات، وهو ما أكدته أصحاب بورباكي Bourbaki عرض النظريات بشكل يجعل من السهل تصور صياغتها بطريقية رمزية (....)، فإذا كانا بصدق تحديد أو قراءة نص مصاغ صياغة صورية رمزية، فإن المهم ليس إعطاء هذه الكلمة أو هذا الرمز هذا المعنى أو ذاك، أو عدم إعطائها أي معنى، بل المهم هو فقط التقيد بقواعد الصياغة، واستعمالها استعمالاً سليماً<sup>(4)</sup> لهذا فإن أهم ما يميز المنهج الأكسيوماتيكي الحديث حسب هذا التعريف هو الترميز والصورة، فيصبح بذلك هذا المنهج نسقاً رمزاً من الحدود، وال المسلمات الأولية، فارغاً من أي مضمون حسي، تحكمها مجموعة من القواعد التي تتضمن سلامة استعمالها.

وعليه فإن الرياضي في هذا المنهج لم يعد يهتم بالأوليات، بل بالعلاقة التي تقوم بينها وحتى يتمكن من الانصراف التام إلى هذه العلاقات ويتحرر تحرراً تاماً عن تأثير المعنى الواقعي المشخص الذي تحمله هذه الأوليات، فإنه يلتجأ إلى استعمال الرموز، وبالتالي الاستغناء تماماً عن اللغة الطبيعية العادي، وهذه الرموز هي رموز تامة يمكن أن توضع مكان أية كلمة، وبذلك يتتحول الكلام العادي إلى جبر، وهو ما يسمى بالرمزية أو الصياغة الصورية البحثية<sup>(5)</sup>.

ومن هنا تصبح مصادرات أي نظرية استنتاجية كما يقول روبيير بلانشيه: " ليست قضايا قابلة للصدق أو الكذب لأنها تحتوي على متغيرات غير محددة نسبياً، بل عندما فقط نعطي هذه المتغيرات قيمها معينة، أو بعبارة أخرى عندما تحل محلها ثوابت، فإن المصادرات ستصبح قضايا صادقة أو كاذبة حسب اختيارنا لهذه الثوابت، لكننا عندئذ نخرج من المصادرات كي ننتقل إلى تطبيقاتها، ومعادلات نسق واحدة هي أفضل ما نشهده به المصادرات، فإن هذه المصادرات مجرد دوال قضوية"<sup>(6)</sup>.

ومن ثمة فإن النسق المصادراتي أو النظرية المتصودرة "théorie axiomatisée" -في نظر بلانشيه- هو الصورة الناتمة التي تتخذها اليوم النظرية الاستنتاجية، فهو نسق يصرح فيه تماماً بالحدود غير المعرفة والقضايا غير المبررة هذه على أساس أن هذه الأخيرة توضع مجرد فرضيات يمكن أن تبني منها جميع قضايا النسق وفقاً لقواعد وقع تغييرها بشكل تام وصريح<sup>(7)</sup>. وأوضح مثال على المنهج الأكسيوماتيكي إنما يتجلّى لنا في ميدان الهندسة، إذ أنه مع تعدد الأساق الهندسية المنسقة اتساقاً منطقياً، أصبح الرياضي لا يهتم بتحقيقه البديهيات وإنما بعلاقات اللزوم بين البديهيات والنظريات، والقضايا الهندسية التي يصونها الرياضي، لذا فإنها تتخذ صورة: "إذا كانت البديهيات صحيحة، كانت النظريات صحيحة"<sup>(8)</sup>.

وبالتالي فإن هذا التطور الذي شهدته الهندسة الحديثة جعلها تتميز عن سابقتها، إذ يعتقد بلانشيه أن الهندسة التقليدية كانت تبدو في آن واحد عقلية وحسية، ذلك لأنها تجمع وتندمج في علم واحد علمين متباينين، لكن سرعان ما علمتنا المصادرات -حسبه-. فيما بعد أن نفصل بينهما: فلما أن تقرأ كتاباً في الهندسة التقليدية بصفته بناءً على المتصادرات خالصاً تفقد فيه حدوده معناها الحدسي، وتتقاس صحته بتماسكه المنطقي فقط أو على العكس من ذلك أن نعيد لحدوده وقضائيه دلالته الحدسية الأولى، لكننا عندئذ نكون أمام علم من علوم الواقع، بديهياته وميراثه هي في الواقع قوانينفيزيائية<sup>(9)</sup>.

أي أنه بفضل الصياغة الأكسيومية تم الفصل بين الجانب النظري والجانب التطبيقي، وأصبح هذان الجانبان عبارة عن علمين مختلفين تماماً أحدهما مجرد وهو ما يتجلّى مثلاً في الهندسة النظرية، والآخر مشخص كالهندسة التطبيقية ، الشيء الذي دفع بعد من الفلسفة التجريبين في القرن العشرين إلى الفصل نهائياً في العلوم بين مجموعتين مختلفتين : العلوم المنطقية الرياضية وهي صورية محضة، فارغة من كل دلالة موضوعية والعلوم الأخرى : علوم الطبيعة والإنسان ، علوم الواقع المشخصة وعلوم التجربة.

### ثانياً: فوائد المنهج الأكسيومي

لقد ظهر المنهج الأكسيومي نتيجة تطور مستمر و متواصل لأبحاث الرياضيين منذ ما يزيد عن نصف قرن ، سعياً منهم لحل المشاكل التي بدأت تظهر في ميدان الرياضيات، وقد اعترضت تطور هذا المنهج

مقاومة عنيفة سواء من جانب الفلسفه أو حتى الرياضيين أنفسهم، إذ ظل كثير من علماء الرياضيات لمدة طويلة يرون في الأكسيوماتيك مجرد مهارة منطقية فارغة عاجزة عن إغناء آية نظرية، و من دون شكـ كما يقول أصحاب بورباكيـ فإن هذا النقد هو نتيجة حادث تاريخي عرضي، فالصياغات الأكسيومية الأولى، وقد تردد أصداها بشكل واسع مثل: الصياغة الأكسيومية للحساب التي قام بها كل من ديد كند Dedekind و بيانو Peano ، والصياغة الأكسيومية للهندسة الإقليدية التي قام بها هيلبرت Hilbert، تناولت نظريات وحيدة القيمة، بمعنى أنها نظريات تحدها المنظومة العامة لأولياتها تحديداً كاماً، مما جعلها منظومة لا تقبل التطبيق على آية نظرية أخرى غير تلك التي استخلصت منها<sup>[10]</sup> . من هذا نلاحظ كيف رفضت جماعة بورباكي تلك الانتقادات التي تعرض لها المنهج عندما بدا يظهر بشكله الحديث في النصف الثاني من القرن 19م، بدعوى "أنه منهج جدب عقيم عديم الجدوى، قد يفيد في تنظيم المعرف الموجدة، ولكنه لا يساعد على اكتشاف حقائق جديدة، وكان هناك من رأى فيه مجرد شطحات فكرية، أو مجرد لعبة نظرية شبيهة بـلعبة الشطرنج للتسلية الفكرية، خصوصاً وأن المبدأ الأساسي في هذا المنهج يقضي ضرورة الإغفال التام لمعانى الحدود و القضايا و الإهتمام فقط بالعلاقات"<sup>[11]</sup> .

ولقد برر هؤلاء موقفهم المعارض للخصوم و الذين انحصرت ملاحظاتهم في مجموعة من الصياغات الأكسيومية الأولى و التي تجاوزها الأكسيوماتيك الحديث بفعل تطوره و فعليته المترافقه الدالة على خصوبته وإبداعيته المؤكدة و هذا من خلال طاقته الخلاقة في ميدان الرياضيات و العلوم و المنطق، "إنه هيكل حيّ وليس مجرد هيكل بدون حياة، و خصوم الأكسيوماتيك حينما يحكمون عليه بالعمق و الفraig، فإنه ينظرون إلى صورته الخارجية فقط و المتمثلة في سلسلة من الصياغات المنطقية المتتالية الاكتشاف والإبداع."<sup>[12]</sup>

و لقد برهنت الطريقة الأكسيوماتيكية على هذه الفعالية منذ مطلع هذا القرن، ليس في ميدان الرياضيات و حسب، بل في ميدان العلوم التجريبية ، و التي سرعان ما بلغت درجة راقية من التجريد كالفيزياء النظرية، و أصبح من المستحيل أن ينمازع أو يعارض أحد في كون هذا المنهج أحد الأركان الأساسية التي قامت و تقوم عليها الثورة العلمية المعاصرة، و تتجلى لنا هذه الفعالية من خلال فوانيد المتعددة ، و التي نحصر أهمها حسب وجهة نظر بلاشبـ فيما يلي :

فالمنهج الأكسيومي باعتباره أدلة للتجريد و التحليل باللغة الأهمية نجدها تفتح باب التجريد واسعاً أمام الفكر و تطرح أمامه باستمرار آفاقاً و إمكانيات جديدة في المضي قدماً و الارتقاء نحو عالم المجرد: "فالانتقال من نظرية عينية إلى نفس النظرية الموضوعية في صورة مصادرية ثم المصورنة يحدد و يواصل عملية التجريد (...)"، إذ لا تصير الموضوعات فقط، بل أيضاً العمليات المجردة على هذه الموضوعات غير محددة تحديداً عينياً لكونها غير معنية إلا بواسطة بعض الخواص الأساسية البالغة التجريد "<sup>[13]</sup>" .

وهذا الارتفاع من العيني إلى المجرد يعتبر خطوة هامة في إغناء الفكر البشري، و إكسابه قدرة لا تحد من معالجته القضايا الأكثر تجدیداً و تعليمها باعتبار أن المنهج الأكسيومي "يوصل تحليل المفاهيم الأولى إلى إدراكنا بعزل بعض الخصائص المتصر بها في البيهارات ، و بالاختصار على استعمالها أو استعمال القضايا التي تكون قد استنتجناها منها"<sup>[14]</sup> و هذا ما نجده مثلاً في انتقالنا من العدد المخصوص (كومة من العيدان مثلاً) إلى العدد الحسابي (3,2,1)، ومن الحساب إلى الجبر، ومن هذا الأخير إلى الجبر الحديث.

ولعل هذا ما عبر عنه أصحاب بورباكي بقولهم "إن الرياضيات في المنظور الأكسيومي عبارة عن خزان من الصور أي البنيات الرياضية والذي يحدث دون أن نعرف لماذا؟ هو أن بعض مظاهر الواقع التجاري تتحول في بعض هذه الصور، وكأنها قد أعدت من قبل ، ولا يمكن الإنكار بأن الكثير من هذه الصور كانت في الأصل ذات مضمون حسي محدد، إلا أن افراط هذه الصور بطريق إرادية من هذا المضمون الحسي هو بالتحديد ما جعلنا نعرف كيف نعطيها كل الفعالية."<sup>[15]</sup>

## **البعد الاستدلالي للأكسيوماتيك وأثره على الخطاب الفلسفى من وجهة نظر روبير بلانشيه**

ولقد تمكن الرياضيون والعلماء بفضل الأكسيوماتيك من تنظيم النظريات في شكل دوال رياضية تسمح بالكشف عن كل التطبيقات الممكنة ومن ثمة أصبح هذا المنهج أداة متعددة الصور قابلة التطبيق على النظريات المختلفة والتي تعتبر نماذج مترادفة للنظرية الموصودة (théorie axiomatisée)، ولعل عدم التحديد هنا، وكثرة الممكنتات يتعدد القيم المعلقة ليس فقرأ فيها "مادام ليس عدم تحديد أيا كان ، بل تحكمه شروط دقيقة، وكثرة الممكنتات في حدود مرسومة بالضبط، يمثل على العكس الثروة بالقوة وبهذا نحصل بواسطة المصادريات على إقتصاد هام في التفكير، فنحن نجمع عدة نظريات في نظرية واحدة، ونتصور الكثير في الواحد".<sup>[16]</sup>

ومن هنا أصبح الأكسيوماتيك إذن أداة ثمينة في التفكير ، تمكنا من الإقتصاد في الفكر ، وجمع العديد من النظريات في نموذج واحد، وبالتالي التفكير في المتعدد من خلال الواحد.

ولقد أضاف بلانشيه إضافة إلى ما سبق: فائتني الأمان والموضوعية : إذ أن الطابع الآلي لخطوات هذا المنهج سمح بالاستعانة بالآلات دقيقة تعوض عقل المنطقى والرياضي بكل موضوعية وأمان<sup>[17]</sup>، وهو بالتحديد نفس ما قصده جون بياجي "عندما أكُد أنه من بين أهداف صورته وأكسمة المنطق والرياضيات هو تحويل الفكر المنطقي والرياضي إلى تفكير بالعلاقات والإجراءات الآلية المحضة ، ما يسمح إذن بإنشاء آلات للتفكير (machines à penser) ، قادرة على تعويض المنطقي والرياضي"<sup>[18]</sup>.

ومن هنا وبفضل الصياغة الصورية الرمزية لمختلف النظريات أصبح بإمكان العقول الإلكترونية القيام بإجراء العمليات المعقدة نيابة عن الإنسان ، والتي كانت تستغرق مجهاً فكريًا عظيمًا وطاقة فكرية هائلة.

### **ثالثاً: أثر الأكسيوماتيك على الخطاب الفلسفى**

إذا كان للمنهج الأكسيومي انعكاساته وفوائد على مختلف العلوم صورية كانت أو تجريبية ، فإن له كذلك تأثيراً وصدى كبيراً على الخطاب الفلسفى المعاصر ، وخاصة في فلسفة الرياضيات باعتبارها الميدان الأنسب لحل المشكلات الفلسفية الناتجة عن التطور الذى تعرفه العلوم الرياضية: إذ ساهم تقدم الأبحاث الأكسيومية وانتشار الصياغة الأكسيومية في تجاوز أزمته الأمس التي تعرضت لها الرياضيات في الفترة ما بين (1900 - 1930) والتي تعكس في جوهرها عدم مواكبة المنطق التقليدي للمفاضل الرياضي من جهة وعجز منطق العقليات التقليدية من جهة أخرى.

بعد فشل النزاعات الثلاث: المنطقية، الحدسية والصورية في حل هذه الأزمة تم بفضل الصياغة الصورية تحقيق التقارب بين هذه النزاعات وعلاج المشكلة إلى حد معين ، من ثمة إعادة بناء جديد لمشاكل فلسفة الرياضة والاتجاهات التي تهيمن على أبحاثها مع إقرار العديد من الرياضيين وال فلاسفة أن التبديه والصورة قد أصبحا اليوم لبسين إيجاريين.<sup>[19]</sup>

كما أدى توظيف الأكسيوماتيك في مختلف العلوم التجريبية إلى إعادة طرح مشكلة علاقة النظرية بالممارسة ، وبالتحديد علاقة الرياضيات كعلم نظري صوري بالواقع العملي التجربى ، إذ تم القضاء بواسطة الصياغة الأكسيومية على ثنائية العلوم الحسية التجريبية والعلوم الصورية ، وأصبحت أشد العلوم حسية وعلمية تراجعاً إلى تصورات ، وبالتالي إلى التجريد، "كما أنه لا توجد علوم تجريبية تماماً فاقدة لكل صلة بالأمور العينية التي انطلقت منها ، حتى عندما تصبح رمزية وصورية خالصة ، فإنها على ذلك تستند إلى ذلك الأمر العيني الذي هو حدس الرموز ، فيكون لدينا تطور متواصل بدلاً من التقسيم الثنائي"<sup>[20]</sup>.

ولعل مشكلة ارتباط النظرية بالممارسة أو الرياضيات بالواقع إنما تتجسد لنا بشكل كبير في علاقة الرياضيات بالنظريات الفيزيائية، فقد بين العلم المعاصر كما يقول بلانشيه "أنه في العالم الفيزيائي كان الجسم في أكبر المشاكل الفيزيائية التي اعتبرت طريقة تطوره رياضياً، وبالتالي فإن الواقع الفيزيائي أصبح يتطلب أكثر النظريات إغراماً في الصورية والتجريد لفهمه، وأصبحت الحقيقة الرياضية تعبّر عن حقيقة فيزيائية ".<sup>[21]</sup>

بهذا الاتصال أصبح ينظر إلى الرياضيات والفيزياء على أنهما علمان متلازمان لا ينفصلان أبداً، وعليه فإن دور الرياضيات أصبح كبيراً جداً في فهم الواقع ، وهو ما ألح عليه أغلب الإستيمولوجيين المعاصرین أمثل بياجيو باشلار اللذان أكدا على هذا الدور : إذ ألح باشلار على ضرورة اعتبار الرياضيات محور الاكتشاف لأنها الوحيدة التي تتيح لنا التفكير في الظاهرة الفيزيائية. ويرفض بلاشباه النظر إلى العلم الرياضي على أنه لغة للتعبير لا غير ، إذ يقول "إن ما قد يفسح المجال للاعتقاد بأن الفكر العلمي يظل في الواقع هو عبر أعمق التصريحات التي يتحققها ، إنما يرجع إلى أن الباحثين لا يقدرون دور الرياضيات في الفكر العلمي حق قدره، فقد قرروا بلا شك أن الرياضيات لغة ووسيلة تعريف بسيطة".<sup>[22]</sup>

وقد أكد العلم المعاصر على هذا الاتصال بين النظرية والممارسة فأصبح المجرد لوحة ينعكس فيها الواقع ، وليس الرياضة والمنطق لغتين أوضح من الواقع ، بل هما برهنة يكون فيها الواقع ممكناً نظرياً ، و في هذا إثبات لوحدة العقلاني والواقعي<sup>[23]</sup>، لهذا فإن كثيراً من فروع العلم الطبيعي بما فيها الفيزياء والكيمياء قد بلغت درجة عالية من التجريد والاستقلال النسبي عن الواقع.

إذن إن الأكسيوماتيك وما أحدهه من قلب وتغيير للعلاقات بين العلوم ، قد وجه الخطاب الاستيمولوجي وجهة جديدة توأزي هذه الثروة العلمية ، ورسم حدود عقلانية جديدة تعتمد كأساس موضوعي لها طبيعة المعرفة العلمية المعاصرة ونتائجها المتغيرة والمستمرة ، عقلانية خط مسارها كل من برانشفيك وبashلار ، والتي أسماها باشلار بالعقلانية المفتوحة على حوار دائم بين العقل والتجربة، وسار في إتجاهها روبير بلاشباه الذي اعتبر أن العقل يمثل أداة هي عmad قدرته على المبادرة ، و هذه الأداة هي العلم الرياضي .

إن العقلانية المعاصرة تقول بدينامية العقل الجدلية وبحوار العقل والتجربة . و بانفتاح كل منها على الآخر ، إلا أنه حوار تكون فيه المبادرة الأولى دائماً للعقل وليس للتجربة ، فالعقل لم يعد حسبهم "نسقاً مغلفاً من القوانين والمبادئ بل هو القدرة على استعمال معايير وقواعد قصد بناء التجربة وإضفاء صفة الموضوعية على الواقع"<sup>[24]</sup> ، فقد حاولت هذه العقلانية إعطاء العلم صورة لاقبة به وهي الصورة الأكسيومية.

لذا فإن موقف بلاشباه يمكن فهمه ضمن محاولة الفلسفة العقلانية المعاصرة بإعادة النظر في العديد من الإشكاليات و المفاهيم العامة تحققاً للتوافق مع نتائج الثورة العلمية المعاصرة ، فدور العقل عنده لا يقتصر على تلقي أثر التجربة بل إن فاعليته تعتمد على وسائل رياضية ومنطقية ، تساهم في بناء موضوع معرفتها واكتشافها ، وهو ما أكدته نتائج العلم المعاصر ، وهو ما جعل بلاشباه يعود ليعترف بدور المثالية الرياضية Idéalisme mathématique التي تهتم ببناء نظام معدن العلاقات كي تعبر عن الكيفيات الحسية التي تندنا بها الحواس بفضل الرياضيات .

إن العقلانية الرياضية التي رفع لواءها بلاشباه تؤمن بدور الرياضيات الكبير في بناء المعرفة وإنسانها وبدور العقل الفعال في التعميد لأسس المعرفة الإنسانية بمعرفة التجربة التي تساعده في ذلك ، وما فتئت هذه العقلانية تتحوّل منحى أكسيومياً: إذ تركب وتنتشي الموضوعات و الواقع عن طريق تعقل الظواهر وفهمها و هي عقلانية نسبية لا تقف عند نتائج محدودة بل تطمح إلى الجديد و تقبل و تستوعب سواء على مستوى الموضوع أو المنهج.

نخلص في الختام إلى أن الأكسيوماتيك نسق رياضي صوري ومنهج في آن واحد، أثبتت فعالياته لا في العلوم الصورية من منطق و رياضيات، بل تجاوزها إلى العلوم التجريبية الأخرى و أضفى بعداً إستيمولوجي جديداً، ساهم في إقامة عقلانية جديدة عرفت بالعقلانية الرياضية التي تبنّاها بلاشباه.

بقي لنا أن نتساءل في النهاية: هل يمكن الحديث عن أكسيوماتيك العلوم الإنسانية حتى تحقق دقة ونجاحاً على غرار العلوم الأخرى؟ وهل يمكن أن نتحدث عن عقلانية رياضية في ميدان علوم الإنسان؟

الهوامش:

[1] أندري لالاند: المعجم الفلسفى، م1، منشورات دار عويدات، بيروت، ط2، 2001، ص 126.

## البعد الإبستمولوجي للأكسوماتيك وأثره على الخطاب الفلسفى من وجهة نظر روبيير بلاشيه

- [2] محمد عابد الجابري، مدخل إلى فلسفة العلوم: العقلانية المعاصرة وتطور الفكر العلمي، مركز دراسات الوحدة العربية، لبنان، د ط، 2006، ص 81.
- [3] يودين روزنتال: الموسوعة الفلسفية، ترجمة: سمير كوم، دار الطليعة للطباعة والنشر، لبنان، ط3، 1981.
- [4] محمد عابد الجابري، مدخل إلى فلسفة العلوم، مرجع سابق، ص 58.
- [5] [المراجع نفسه، ص 81.]
- [6] روبيير بلاشيه، الأكسيوماتيك، المصادريات، ترجمة: محمود يعقوبي، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، الجزائر، دت، ص 38.
- [7] [المصدر نفسه، ص 09.]
- [8] هانز رايشنباخ: نشأة الفلسفة العلمية، ترجمة فؤاد زكرياء، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية، دت، ص 38.
- [9] روبيير بلاشيه: نظرية العلم-الإبستمولوجيا-ترجمة: محمود يعقوبي، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، دت، ص 05
- ([10]) Nicolas Bourbaki :l'architecture des mathématique, dans louis François :Le lionnais ;les grands courants de la pensée mathématique, Herman ,Paris, 1998,P45
- [11] محمد عابد الجابري: مدخل إلى فلسفة العلوم، مرجع سبق ذكره، ص 89 .
- [12] [أحمد النوي: مشكلات فلسفية، منشورات دار الشهاب، 2007 ،ص 79.]
- [13] روبيير بلاشيه:الأكسوماتيك، مصدر سابق، ص 73 ،74 .
- [14] روبيير بلاشيه:الأكسوماتيك، مصدر سابق، ص 74
- ([15] )Nicolas Bourbaki : l'architecteur des mathématiques ; Op cit,pp46-47.
- [16] روبيير بلاشيه:الأكسيوماتيك، مصدر سابق، ص 75.
- [17] روبيير بلاشيه:الأكسوماتيك، مصدر سابق ص 76 .
- [18] Jean Piaget et E-W-Beth : Epistémologie mathématique et psychologie.  
Puf, Paris , 1961,1ere édition , p125 .
- [19] روبيير بلاشيه:الأكسيوماتيك ، مصدر سابق ، ص 96.
- [20] روبيير بلاشيه : نظرية العلم ، مرجع سابق ، ص 73 .
- ([21] )Robert Blanché : la science physique et la réalisme positivisme ,mathématisme . Puf. France 1984,p187.
- [22] غاستونبلاشلار: الفكر العلمي الجديد ،ترجمة : عادل العوا، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر و التوزيع بيروت،1996،ص 60.
- [23] سالم يفوت :فلسفة العلم والعقلانية المعاصرة، دار الطليعة للطباعة والنشر،بيروت،ط1982،1،ص 86 .
- [24] سالم يفوت : فلسفة العلم والعقلانية المعاصرة ، مرجع سابق ،ص 90.